



ANCE Macerata

in collaborazione con

ANCE | MARCHE

INCONTRO DI APPROFONDIMENTO SUL NUOVO CODICE DEI CONTRATTI PUBBLICI: le principali novità per i lavori pubblici

ISCRIVITI QUI

Giovedì 22 giugno - ore 9.00

C/o Domus San Giuliano – sala rossa - Via Cincinelli, 4 – Macerata
(solo in presenza)

PROGRAMMA DEI LAVORI

Ore 9.00 Registrazione dei presenti

Ore 9.10 Saluti e introduzione ai lavori
Ing. Carlo Resparambia - *Presidente Ance Macerata*

Ore 9.15 **Avv. Bruno Urbani** -
Funzionario Area Legislazione Opere Pubbliche Ance

Organizzazione e tempistiche

- o Struttura del nuovo Codice ed entrata in vigore

I principi guida per l'applicazione del Codice

- o Nuovi principi fondamentali
- o La digitalizzazione negli appalti

Predisposizione del progetto

- o Livelli di progettazione
- o Progettazione dell'appalto integrato
- o Metodi e strumenti di gestione informativa digitale delle costruzioni

I Soggetti

- o La Committenza pubblica
- o Gli O. E.

Ore 10.15 **Ing. Loris Pierbattista** - *Dirigente Settore S.u.a.m. Lavori Pubblici Regione Marche*

I contratti pubblici sotto soglia comunitaria

- o Gli affidamenti sotto soglia europea
- o Il nuovo principio di rotazione
- o Criteri di aggiudicazione: il massimo ribasso, le anomalie, l'O.E.PV
- o Le garanzie

Ore 11.15 Break

Ore 11.30 **Ing. Loris Pierbattista** - *Dirigente Settore S.u.a.m. Lavori Pubblici Regione Marche*

- o Elenchi degli O.E. e indagini di mercato: orientamenti della SUAM
- o La promozione della parità di genere e i "difficili" profili attuativi nel settore dei lavori edili.

ore 12.00 **Avv. Bruno Urbani** -
Funzionario Area Legislazione Opere Pubbliche Ance

I requisiti dell'Operatore Economico

- o Fascicolo virtuale dell'operatore economico (FVOE)
- o Cause di esclusione
- o Illecito professionale
- o Qualificazione Soa
- o Profili applicativi del principio di prossimità

L'esecuzione del contratto

- o Revisione prezzi
- o Il subappalto
- o Cenni sulle varianti

Ore 13.00 Domande e dibattito

Ore 13.30 Chiusura dei lavori